

LEZIONI D'AUTUNNO



LA NOVELLA

8 ottobre

h. 16.30-18.00

NOVELLE, RACCONTI E
RACCONTINI NELLA
LETTERATURA ITALIANA

Gino Ruozzi

22 ottobre

h. 16.30-18.00

LE NOVELLE DEL NOVELLINO
E IL GRANDE RICICLO
DEI RACCONTI

Ermanno Cavazzoni

SONDRIO

BANCA POPOLARE DI SONDRIO

SALA BESTA – Via V.Veneto, 4



Provincia di Sondrio



Bacino Imbrifero
Montano dell'Adda



PRESENTAZIONE



L'8 e il 22 ottobre, alla Sala Besta della Banca Popolare di Sondrio tornano le *Lezioni d'Autunno* di Furioso Festival.

Gino Ruozzi saggista e italianista, firma autorevole dell'inserito domenicale del Sole24ore e **Ermanno Cavazzoni**, scrittore, regista, sceneggiatore, entrambi già docenti dell'Università di Bologna, sono due voci tra le più interessanti sulla scena della cultura italiana.

Per il terzo anno portano nel Furioso Festival la loro competenza, con spirito lieve, originale e partecipativo nella costruzione di un percorso culturale e letterario dedicato alla Valtellina.

Per il Festival approfondiscono il genere della **Novella**, tema scelto per l'edizione 2025.

Destinate anche all'aggiornamento dei docenti di tutte le scuole della Provincia di Sondrio, le lezioni sono aperte anche a giornalisti, guide turistiche, operatori culturali e museali, studenti universitari, bibliotecari, archivisti e librai, artisti, studiosi e associazioni locali, lettori, volontari, e a chiunque interessato.

LA PARTECIPAZIONE È LIBERA e GRATUITA

ISCRIZIONI entro il 7 ottobre

furiosofestival2023@gmail.com – mariacarla.fay@gmail.com

(Maria Carla Fay)

WhatsApp 333 3783467 (Silvana Onetti)

Su richiesta verrà rilasciato l'attestato di partecipazione

SONDRIO GINO RUOZZI

8/10



h. 16.30-18.00

BANCA POPOLARE DI SONDRIO

Sala Besta – Via V. Veneto, 4

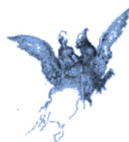


NOVELLE, RACCONTI E RACCONTINI NELLA LETTERATURA ITALIANA

Il genere del racconto e della novella è uno dei più illustri della letteratura italiana e ha un capolavoro assoluto di importanza mondiale che è il Decameron di Boccaccio. Da Boccaccio a Verga e Pirandello, da Luigi Malerba a Natalia Ginzburg, da Giuseppe Pontiggia a Gianni Celati, la novella ha attraversato tutta la letteratura italiana, dal Medioevo a oggi, rappresentando e descrivendo i cambiamenti umani e sociali lungo i secoli. Nel Rinascimento due grandi autori di novelle, Ortensio Lando e Matteo Bandello, hanno in particolare avuto preziose e creative sintonie con la Valtellina, che meritano di essere meglio conosciute.

SONDRIO ERMANNO CAVAZZONI

22/10



h. 16.30-18.00

BANCA POPOLARE DI SONDRIO

Sala Besta – Via V. Veneto, 4



LE NOVELLE DEL NOVELLINO E IL GRANDE RICICLO DEI RACCONTI

Il Novellino è una delle più antiche raccolte, che pesca in racconti ancora più antichi, sempre folgoranti e preoccupanti, oltre che divertenti. E certi temi continuano a riemergere fino alla letteratura contemporanea.